



# 産業デザイン科 INDUSTRIAL DESIGN

## 学科の特色・PR

産業デザイン科では、頭の中にあるイメージを色彩構成、イラストレーション、ポスター、コンピュータグラフィック、木材工芸、立体造形、陶芸などへ具現化する作業を中心に学習します。様々な実習を通して、デザインの可能性を拓げ、クオリティを高めながら、ものづくりの楽しさを学んでいきます。

### 取得可能な資格・検定

- レタリング技能検定 2・3級
- トレース技能検定 2・3級
- パソコン利用技術検定 1・2・3級

### 主な就職・進学先

- **就職**  
日産自動車 マツダ 西島製作所 ダイコロ 日南クリエイティブベース JOYSIS 大坂クリップ 佐伯コミュニケーションズ 太田旗店 ぐっどでざいん カワノ コシシ つるみ観光 日本製鐵九州製鐵所大分地区 TOTOアクアテクノ 大分キャンノ トキハ トキハインダストリスズキトムキャット 日本工事広告 テイクファイブ ERソーコー
- **公務員**  
大分県警
- **進学**  
[四年制大学]  
沖縄県立芸術大学 東京造形大学 東京工芸大学 日本大学 九州産業大学 西日本工業大学 立命館アジア太平洋大学 日本理科大学 別府大学 神戸芸術工科大学  
[短期大学]  
大分県立芸術文化短期大学 大分県立工科短期大学 九州産業大学造形短期大学部 別府大学短期大学部 別府溝部学園短期大学 女子美術大学短期大学部 奈良芸術短期大学  
[専門・各種学校]  
桑沢デザイン研究所 日本デザイナー学院 九州デザイナー学院 福岡ビジュアルアーツ 九州ビジュアルアーツ 熊本デザイン専門学校 明日香国際フライダル&ホテル観光専門学校 IVY 麻生建築&デザイン専門学校

## 生徒の声



産業デザイン科3年 赤坂 陽夏  
明野中学校出身

産業デザイン科では、デザインの知識や技術の基礎的な分野から専門的な分野までを学べる県内唯一の学科です。平面、立体、木工を主として、デザインの歴史や理論などの座学、作品制作などの実習を通して、力を高めていきます。また、先生方の丁寧な指導や適切なアドバイス、友人の協力で、より良い作品を制作することができています。私は絵を描くことやポスター等を見ることが好きで、デザインについての知識や技法を学びたいと思い本校に入学しました。同じ志を持ったクラスメイトも多く、資格取得に向けての勉強や、作品制作で行き詰まった際もお互いに支え合って頑張ることが出来ます。また、ポスターやロゴマークの公募、外部からデザイン等の依頼をいただくことも多く、親しみを持ってもらえるようなデザインを目指して日々制作に励んでいます。毎年開催される産業デザイン科の作品展では、生徒が制作した作品をたくさんの方に見てもらえます。その作品展に向けて試行錯誤しながら制作を進めていく中で、技術の成長も感じられるため自信が付き、長期間制作をしているうちに自分の作品に愛着が湧いてきます。そして自身の作品や、クラスメイトの作品を街頭で見かけた際はとても嬉しい気持ちになります。複数の作品を同時進行で制作する場面も多いので、自身の満足のいく作品を作るためにも計画性を持って物事を進める力が大切になります。デザインには人の心を動かし、使う方や見る方に寄り添い、支えてくれる力があります。そのようなデザインに興味がある、制作してみたい、という方は是非、産業デザイン科に来てください。

## 産業デザイン科で学べる専門教科

■ 実習 ■ 教室での授業 ■ 選択授業

### 1年生学習内容 基礎・基本

デザインの本格的な学習を基礎・基本から幅広く学習します

専門教科9時間

工業技術基礎	4時間
製図	2時間
工業情報数理	2時間
デザイン実践	1時間

### 2年生学習内容 発展・応用

専門的な知識を学びながら、一人ひとりの個性を活かし、デザイン力を高めます

専門教科14時間

実習	6時間
製図	2時間
デザイン実践	2時間
デザイン材料	2時間
デザイン史	2時間

### 3年生学習内容 実践・研究

実践的なデザインを学びながら、各種デザインの新しい技術を身につけ、同時に問題解決能力を育てます

専門教科15時間+4時間(選択)

課題研究	4時間
実習	6時間
製図	3時間
デザイン史	2時間
選択A(デジタルデザイン)	2時間
選択B(クラフト)	2時間