

佐伯鶴城新聞

since 1911

第88号

編集所 立城校
分館 鶴城学
大佐伯等 部
高 新 部

編集責任者
吉田 真悟

最後まで粘り強く

2次試験の対策が進む

センター試験が1月13・14日に行われた。3年生は前期試験に備えて学習を続ける。進路指導主任の小野鉄次郎先生と本番を控える3年生3名に心構えを聞いた。

センター試験が1月13・14日に行われた。進路指導主任の小野鉄次郎先生(地歴科)は「文・理とも昨年度に比べ平均点に変化はなかったが、思考力を問う問題がみられるようになった」と話す。

3年生はセンター試験終了後、自己採点を行う。自分の点数と全国から集められた結果を参考にして志望校を決定。現在2月25日の前期試験に向け頑張っている。

小野先生は「途中結果に左右されず、最後まで粘り強く勉強してほしい」と受験生に呼びかけた。

二次試験を控える3名に意気込みを話してもらった。小論文に取り組み河野泰己さん(三十四)は「新聞や新書を読んで医療に対する知識を深めている。本番では落ち着いて書けるようにしたい」と語る。金田麻佑さん(三十三)と久根田有彩さん(同)は「新聞の切り抜きからキーワードを含む本を探して読んでいると金田さん。久根田さんは「マーク形式ではなく記述形式になるのが辛くもあるが慣れておきたい」と話してくれた。

本番までに対策をしなればならないのは体調管理も同じだ。養護教諭の大石美紀子先生は「3年生からインフルエンザがほとんど出でおらず、気をつけていることが感じられる」と話す。また「熱がそれほど高くないでも、早めに病院で検査を受けてほしい。こまめに手洗いうがいと、最低5分間の換気をするのが大事」と話してくれた。



受験勉強に打ち込む3年生

(吉田 真悟)

SSH

佐伯の防災について知る 大分大学の先生を招いて講演

1年生は1月25日、SSH科学講演会に参加し、お招きした講師の先生による話を聞いた。今回話していただいた先生は、大分大学減災・復興デザイン教育センター(CERD)代表、小林祐司准教授。「身近な環境から考える減災・防災



減災への取り組みを呼びかける小林先生



力強いスパイクを放つ

について」をテーマに高校生にも分かりやすく教えてくださった。講演を聞いた河津瑞希さん(一二)は「東北の震災を通して、防災に対する佐伯の弱いところが知ることができて良かった」と話す。また「小林先生から『ハード×脆弱＝災害』という関係式を初めて聞いた。脆弱な要素を小さくすることが減災に繋がるという話が印象に残った」と興味をのぞかせた。

(吉田 真悟)

最高の試合をしたい 県ベスト4で九州大会へ

県大会でベスト4入りを果たし、九州大会出場を決めた男子バレー部。部長の古戒航太郎さん(二二三)に大会の感想を聞いた。「作戦をしっかりと練って試合に臨んだことが勝利につながった」と話す古戒さん。ベスト4を決めた大分上野丘戦では「ケガ人も出てチームの調子自体は良くなかったが、繋ぐバレーを徹底することができた」と振り返った。沖縄県で行われる九州大会に向けて「相手は自分たちよりも格上のチームばかり。雰囲気にもまれず、最高のバレーをしたい」と抱負を述べた。(橋 健太郎)

合縁奇縁 第13回

第13回目に紹介するのは、今春赴任されたカレン・マローン先生(ALT・英語同好会顧問)。カレン先生に、趣味やアメリカの高校時代のことを聞いた。

【好きな食べ物】ペパロニチーズピザとアイスクリーム。アイスは週に1回ほど食べる。

【趣味】物語を書くこと。これまでにたくさん

書き始めたが、どれも完結していない。【好きな音楽】イギリスのバンド『ママフォード』『マド・アン・ド・サンズ』。

【高校時代の部活動】ダンスクラブ。ALT Karen Malone先生にインタビュー。テレビを見ることとインターネットが好きで、休みの日はテレビばかり見ること

【最近覚えた日本語】「なかなか」「行ってみたい国」

【得意な教科】数学。大学では数学を習っていた。

【先生になった理由】生徒たちの勉強などを手



笑顔をやさしい

【英語学習のアドバイス】まず初めに「英語を話すこと」が重要。上手に話さないと話してしまいます。

(吉田 真悟)

触角

3年生はいよいよ受験、卒業も近くなっている。春は別れの季節。先輩・後輩ともに思い残すことが無いようにしたい。1年前の3月に先輩4名が新聞部を去った。面白い話で部を盛り上げてくれ、引退後の忙しい時期も、部のために動いてくれるほど優しくあった。いなくなっただけは記事を作る自分に頼りなさを度々感じ、追いつめられると、先輩に戻ってきてほしいと思ってしまう。

▼昨年の県総体取材の為に陸上競技場を訪れた。積み上げてきたものを出し尽くしながら疾走する3年生。そして応援する1・2年生の姿が印象に残っている。先輩を大切に思うのはどの部活動も同じなのだと感じ、また意志を継いで部を引っ張っていく人を応援したい気になった。いなくなっただけを嘆くばかりではない。文章を創作するのが苦手な私は、いつもこの『触角』を書くのに手間取ってしまう。そんなときは今まで発行された新聞を読み返してアイデアを貰っている。卒業した先輩方もう部屋にいないが、残してくれたものに現在も支えられている。▼それぞれの部で先輩が何かを残していくのだ。記念品やノウハウ、もしかすると新たな目標もあるかもしれない。気が早い。半年後はもう引退シーズン。先輩がしてくれたように、それまでに私たちは何か残せるだろうか。

科学 文芸 魅力あふれる

文化部の活動を紹介

文化部の活動を紹介
するこのコーナー。
第2回目の号号は、
科学部の実験と、文芸
部の作品の2本立てで
お送りする。



一宮昌樹さん(1-5)

科学

科学実験「象の歯磨き粉」

とてもよい
・台所用洗剤(界面活性
剤を多く含むもの)
・食用色素

【実験方法】

①メスシリンダーで過酸化水素水を50mLを測りとる。(注意:過酸化水素は有毒なので、手についたらすぐ洗い流す)
②メスシリンダーに台所用洗剤を25mLを入れる(過酸化水素水・洗剤1:2)。
③食用色素を少量の水で溶かし、メスシリンダーに入れる(見た目をカラフルにするため。今回は黄色い食用色素を使用した)。
④軽く回すようにして混ぜ、三角フラスコに移す。
⑤ヨウ化カリウムを3g



①溶液にヨウ化カリウムを投入



②すぐに反応が始まった



③とうとう泡が口から溢れ出る

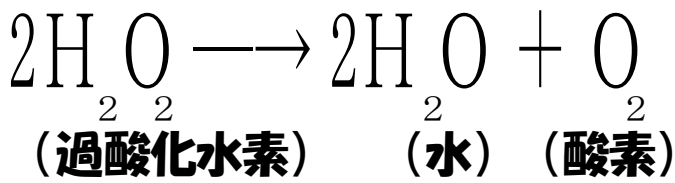


④ついにフラスコをのみ込んだ

ここでは、普段の科学部の研究から少し離れたミニ実験を紹介する。今回取材に協力してくれたのは、部員の一宮昌樹さん(一五)。一宮さんは「以前自分で行った実験より、もっと反応が激しくなるように心掛けた」と話す。
【用意するもの】
・35%の過酸化水素水(50mL)
・ヨウ化カリウム(3g)
・イースト菌を代わりに使っ

【象の歯磨き粉】
正体はただの酸素だった
Q:「象の歯磨き粉」の正体は何ですか
一宮:ズバリ、化学反応によってできた酸素です。過酸化水素が分解されるこ

とによって、水と酸素が生まれます。その中で酸素が泡となって出てきました。
Q:なぜ「象の歯磨き粉」と呼ぶのでしょうか
一宮:発生した泡が歯磨き粉に見えることから、その量が大量であることから名前が付けました。
Q:ヨウ化カリウムは反応にどう関わったのですか
一宮:ヨウ化カリウム自体は変化せず、化学反応を促進する「触媒」として働きました。
Q:屋外で行う方がいいのですか
一宮:泡は片づけるのが大変で、一度手につくとなかなか落とせません。実験は汚れても良いように屋外で行うのがおすすめです。



発生した酸素が泡をつくる

文芸 悪くねえ

辞めて就職してもいいのよ!とおお、言いやがった。まあ、あのクズどもと顔を合わせないで済むのはよさそう。なんとなくイライラしたのでとりあえず手ごころな机を蹴つ飛ばし、外に出る。母が何か言っているが無視だ。飲み物が冷蔵庫になかったことを思い出し、コンビニに向かう。店内に入ると気の抜けたバイトの音が聞こえる。まず、ドリンクのコーナーに行く。すると、最初にチュールハイが目に入る。足を止めてみる。見るだけですが、「ちよっと、あんた未成年だよ」と、声をかけられた。まあ、それいつも未成年っぽいのだが、「ちよっと、見てただけだよ」と答えると興味なさそうに「そうか」と言った。

「悪くねえ」
「短編小説」
「一宮昌樹さん」
「悪くねえ」
「短編小説」
「一宮昌樹さん」
「悪くねえ」
「短編小説」
「一宮昌樹さん」



根塚拓実さん(三一一三)

このお話は、以前文芸誌に作品を掲載した直後に思いついたもの

「悪くねえ」
「短編小説」
「一宮昌樹さん」
「悪くねえ」
「短編小説」
「一宮昌樹さん」
「悪くねえ」
「短編小説」
「一宮昌樹さん」
「悪くねえ」
「短編小説」
「一宮昌樹さん」