



断片的なもの
社会学

岸政彦 Kishi Masahiko

新日本館社

「四角い紙の本は、それがそのまま、外の世界にむかって開いている四角い窓だ。だからみんな、本さえ読めば、実際には自分の家や街しか知らなくても、ここではないどこかに「外」というものがある、私たちは自由に扉を開けてどこにでも行くことができるのだ、という感覚を得ることができる。

そして私たちは、時がくれば本当に窓や扉を開けて、自分の好きなところに出かけていくのである。」

岸政彦『断片的なもの社会学』より

—いまこそ、本を読みませんか？—

「読書は夜道の案内者」ということわざがあります。『読書することによって、今まで知らなかったことを知り、識見を広めることができる』（『故事俗信ことわざ大辞典』北村孝一/監修 小学館）という意味があります。

皆さんがこれから向かう夜道が少しでも明るくなるよう、図書館の片隅から様々な情報を提供していきたいと思っています。一年間、よろしくお願いします。

自己紹介：学校司書の中原(茉)です。本校5年目(!)になりました。

趣味は、音楽を聴くことと建築をみることです。よろしくお願いします。

(好きな本 岸政彦『断片的なもの社会学』、レイ・ブラッドベリ『華氏451度』、E.L.カニグズバーク『クローディアのひみつ』、江國香織さんの本全般)



(上記画像は紀伊國屋書店 HP より)

今年の本屋大賞が決定しました！ノミネートされていた 10 作品から対象に選ばれたのは、『流浪の月』でした。本屋大賞本屋大賞の歴代受賞本と併せて図書館入口に集めていますので、手に取ってみてくださいね。

- 大賞** 『流浪の月』 岡良ゆう/著 ★所蔵あり
- 2位** 『ライオンのおやつ』 小川糸/著 ★所蔵あり
- 3位** 『線は僕を描く』 砥上祐将/著
- 4位** 『ノースライト』 横山秀夫/著 ★所蔵あり
- 5位** 『熱源』 川越宗一/著 ★所蔵あり
- 6位** 『Medium 霊媒探偵城塚翡翠』 相沢沙呼/著 ★所蔵あり
- 7位** 『夏物語』 川上未映子/著
- 8位** 『ムゲンのi 上・下』 知念実希人/著
- 9位** 『店長がバカすぎて』 早見和真/著 ★所蔵あり
- 10位** 『おかしむかしあるところに 死体がありました』 青柳碧人/著 ★所蔵あり

※現在所蔵のない図書については、入り次第お知らせします。

本の貸出便を開始します。

図書館資料の校内宅配便を開始します。進路や総学に関する資料、自宅学習中の読書にご利用ください。

- ・用紙に必要事項を記入し、①図書館前のBOXに投函②担任の先生に提出のどちらかで提出ください。
- ・司書が貸出処理を行い、次回の授業日に担任の先生経由で図書をお渡します。返却日までに図書館前のBOXか、クラス担任の先生に渡してください。

★利用の流れ

- ① 用紙に借りたい本を記入する（名前をお忘れなく！）
- ② クラス担任の先生 または 図書館入口の郵便BOXに投函
- ③ 司書が貸出処理をして、クラス担任の先生経由でお渡し（教室で）
- ④ しおりの返却期限までに図書館前返却BOXか、クラス担任の先生経由で返却

★貸出冊数/期間

配達便の場合は、1人5冊・貸出期間：2週間

★利用上の注意

- ① 本を読んだ後は、必ず手洗いしましょう。（読書しながらの飲食はご遠慮ください）
- ② 宅配便は、生徒自身の利用であること。（誰かの代理で貸出することは認めません。）
- ③ 借りた本の管理を必ず行ってください（本の紛失や水濡れに十分気を付けること。）

休校前から、図書館は終日窓を開けて換気するとともに、椅子やソファもスペースを空けて配置しています。
引き続き、「3密」にならないようご協力をお願いします。

これまでどおり図書館に足を運んでもらいたいのですが、
①入口での手指消毒の徹底
②原則少人数（できれば1名）での来館のご協力をお願いします。



新聞スクラップ利用できます

テーマ別

（医療/教育/社会福祉/政治経済/異文化理解/情報・AI/科学/震災/環境問題）

朝日・毎日・読売新聞を中心に、新聞記事をスクラップしています。

昨年度は Hofutime・ミラNavi・小論文・面接対策など多くの利用がありました。今年度も引き続き行っているため、ぜひご利用ください。

（こんな記事があったら欲しいというご要望もぜひ）