

新刊案内

中津東高等学校図書室
2021年7月13日 No.2

今回は読書感想文の課題図書を中心に紹介しています。1冊ずつの所蔵のため、借りたい人はお早めに！12日（月）から長期貸出がスタートしています。
リクエストで購入したのものには★マークをつけています。

課題図書

水を縫う 寺地 はるな【著】

普通の人とは、普通の家族とはなんだろう？
男らしく、女らしく生きなければいけないのだろうか？

刺繍が好きな“僕”清澄と、「普通」になれない家族6人の物語。



課題図書

兄の名は、ジェシカ ジョン・ポイン【著】
原田 勝【訳】

サッカーも上手く、ぼくの面倒もみてるジェインは、優しい自慢の兄……のはずだった。

自分は「姉さん」なのだと思う。
そう兄が告白するまでは。



課題図書

科学者になりたい君へ 佐藤 勝彦【著】

科学者を目指す人にはもちろん、科学に興味がない人にもその面白さを感じてほしい！
日本の科学研究を牽引した著者が、「科学」への扉を開いてくれます。



映画原作本

漁港の肉子ちゃん 西 加奈子【著】

太っていて不細工で、男には騙されてばかり——
だけど底抜けに明るい！
そんな肉子ちゃん（本当の名前は「菊子」）とは正反対の容姿をした娘・喜久子。
漁港で暮らす人々と、二人の「きくこ」の涙と笑いの物語。肉子ちゃんに元気を貰えること必至です！



映画ノベライズ本

キャラクター 長崎 尚志【著】

漫画家デビューを目指していた山城圭吾は、ある日一家殺人事件を目撃してしまう。
「ぼくの顔、見た？ 見ちゃったよね」
第一発見者となった山城は、その現場でひとりの人物を目にしていた。やがて、彼はその事件をモデルにした漫画でデビューを飾り……。

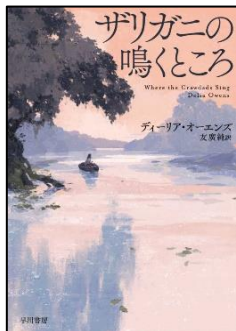
映画・小説・漫画で結末が違うので、映画を見た後に読んでも驚きを味わえます。



★ドキュメント 湊 かなえ【著】

町田圭祐は陸上の夢を怪我で諦め、高校では放送部に入ることに。全国大会を目指して、ドローンを使ったドキュメント作品を撮りはじめたのだが、その動画に思わぬ人物が映りこんでしまい……。
イヤミスではない！？湊かなえの青春部活小説です。



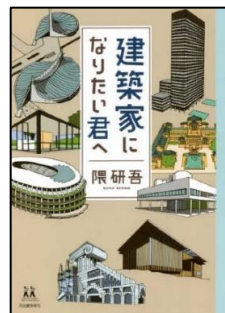


本屋大賞・翻訳小説部門1位

ザリガニの鳴くところ ディーリア・オーエンズ【著】、友廣 純【訳】

6歳のころからたったひとりで生きてきたカイアは、村の人々に「湿地の少女」と呼ばれ蔑まれていた。それでも彼女は、生き物が自然のままに生きる「ザリガニの鳴くところ」へと思いをはせ、静かに暮らしていた。そんなある日、湿地で男の死体が発見される。人々は「湿地の少女」に疑いの目を向けるが……。

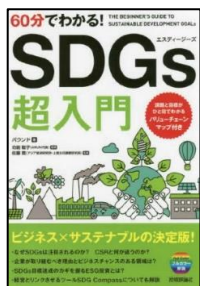
全米500万部突破のベストセラーです。



建築家になりたい君へ 隈 研吾【著】

建築家は「神様」ではない。どんなに大きく複雑な建築物も、その設計ができるだけのチームが必要だ。

東京オリンピック会場をてがけた著者の、建築家を目指すきっかけから、コロナ禍でのチャンスを掴む考え方で、わかりやすく綴った本です。



60分でわかる! SDGs超入門 バウンド／著

SDGsの基礎知識からビジネスに絞ったテーマまでをひとつつかみで理解できる1冊。

SDGsとは、「Sustainable Development Goals (持続可能な開発目標)」の略です。利益を得ながら誰も置き去りにしない社会を目指すSDGsは、企業からも注目されています。

2030年までの達成を目指しているため、最近よく目にするという人も多いのではないのでしょうか？
知っていて損はない入門書です。



司書の
おすすめ!

= その他 =

- ★「白鳥と蝙蝠」 東野 圭吾／著
- ★「教場 2」 長岡 弘樹／著
- ★「キノの旅 XXIII」 時雨沢 恵一／著
- ★「スッキリわかるJAVA入門」 中山 清喬・国本 大悟／著

「中高生のための「かたづけ」の本」 杉田 明子・佐藤 剛史／著

「問題発見力を鍛える」 細谷 功／著

「SDGs(持続可能な開発目標)」 蟹江 憲史／著

「こころと身体心理学」 山口 真美／著

「行動経済学の使い方」 大竹 文雄／著

「人新世の「資本論」」 斎藤 幸平／著

「辛くならない絵の描き方」 松村 上久郎／著

「'22年版 高校生の就職活動オールガイド」 加藤 敏明／監修

「どうしても頑張れない人たち(ケーキの切れない非行少年たち

2)」

宮口 幸治／著

「犬がいた季節」 伊吹 有喜／著

「あの夏の正解」 早見 和真／著

「世界史は化学でできている」 左巻 健男／著

「ひと目でわかるプログラミングのしくみとはたらき図鑑」

渡邊 昌宏／日本語版監修

「スガリさんの感想文はいつだって斜め上 1~2」 平田 駒／著

「スガリさんの感想文はいつだって斜め上 3」 平田 駒／著

めんどくさがりなきみのための文章教室

はやみね かおる／著

めんどくさがりな人ほど、文章の才能がある——

「都会のトム&ソーヤ」などの作者・はやみねかおるさん
初の実用書です!

健くんとぼっちゃり猫のダナイが、文章の書き方を小説形式で教えてくれます。

物語としても楽しめるので、堅苦しくなく、読書感想文の手がかりにもなる本ですよ。

