

受験番号

※

令和4年度 推薦入試 A

大分県立芸術緑丘高等学校

音楽科志願者 専攻志望調査票

ふりがな 志願者氏名	性別	生年月日
	男 女	平成 年 月 日

専攻別志望記入欄

専攻	声楽	ピアノ	作曲	弦楽器				管楽器								打楽器	音楽総合	
				バイオリン	ビオラ	チェロ	コントラバス	木管楽器				金管楽器						
								フルート	オーボエ	クラリネット	サクソフォン	ファゴット	ホルン	トランペット	トロンボーン			ユーフォニアム
第1志望																		
第2志望																		

注

1. 高校入学後に志望する専攻の欄に○を記入し、出願書類とともに提出してください。
2. 志望は第2志望まで記入することができます（第1志望のみでも可能です）。
3. ピアノと作曲は第2志望とすることができません。
4. 音楽総合は第1志望のみですので、記入欄に○を入れてください。
5. ※の欄は記入しないでください。

令和 年 月 日

保護者氏名

印

中学校名

校長名

印

(裏面にも記入)

専攻別事前調査票

※志望する専攻欄に○を入れ、必要事項を記入してください

	声楽専攻
--	------

①コンコーネ 50番よりNo.3 ハ長調 移調を希望する場合 () 調

②課題曲 曲名 () 移調を希望する場合 () 調

	ピアノ専攻
--	-------

①ツェルニー 30番の () 番

どちらか選択して☑チェックしてください

40番の () 番

②自由曲 曲名 () 作曲者名 ()

	弦/管/打専攻
--	---------

①自由曲 曲名 () 作曲者名 ()

	作曲専攻
--	------

①ツェルニー100番の () 番

	音楽総合専攻
--	--------

プレゼンテーション a

どちらか選択して☑チェックしてください

プレゼンテーション b

* プレゼンテーションの他に、「音楽理論に関する問題」があります