

進路だより

第2号 (2014年12月24日発行)
大分県立芸術緑丘高等学校
進路指導室

進路だより第2号では、大学4年生の先輩方の近況をお知らせします。

🎨日展入選おめでとうございます!! 佐藤 加奈さん(崇城大学)

(佐藤さんより)

現在、崇城大学芸術学部日本画専攻の4年生です。大学では日本画について学びながら、作品制作に励んでいます。日展の作品制作や卒業制作など、大作以外にも作品を描いたりして慌ただしい1年でした。そして6月には母校の緑丘高等学校で教育実習をさせていただき、多くの事を学ぶことが出来て、感謝の気持ちでいっぱいです。

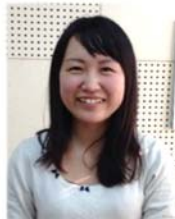
今後についてですが、崇城大学の大学院に進学が決まっています。専門知識や技術だけでなく、人として精神的にも成長できるように、作品制作や経験から様々な事を学び、今後の活動に活かしたいと思っています。

最後に、この度このような形で母校と関わる事が出来まして、心から幸せを感じています。また、皆さんの先輩として良い知らせが出来るとともにこれからも頑張ります。



佐藤さんの日展入選作品

✧ 就活十高卒業 ✧ 今回は音楽科です。



瀧田 絵理さん(大分大学)
大分県教員採用試験に現役合格
しました (^o^)v



竹本 美紀さん(武蔵野音楽大学)
住友生命保険相互会社に内定をもら
いました (^~^) /



河野 智香さん(桐蔭学園大学)
三井住友銀行に内定しました♪ (*o*)

✧ ✧ 私の就職活動 ✧ ✧

教育実習に来た増田さんに、就職活動を振り返ってもらいました。

増田 志乃さん(福岡教育大学)

来春 ユニティ・ソフト株式会社(福岡市)に採用内定



↓↓ 増田さんの就職活動スケジュール ↓↓

* 3年次 6月頃

- ・SPI・CAB(能力テスト)対策
- ・自己分析、業界研究開始

* 3年次 12月頃…エントリー解禁 (来年からもっと遅い時期になる)

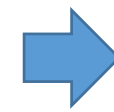
- ・エントリーを逃すと翌年まで募集が無い会社が多い。
- ・web上でエントリーを行い、各社の指定する日までにエントリーシートを提出したりwebテストやテストセンターを受けたりします。これで本エントリー完了です。
- ・就活サイト(リクナビ、マイナビ、朝日学情ナビ)は複数あり、全てに登録しておいた方が多くの情報を入手できます。

* 3年次 2月頃…面接開始

- ・多くの会社は4次試験まであります。
- ・落ちて心折らないことが大切です。たくさん落ちます。
- ・面接の形式はグループ、集団、個人など。
- ・就活は情報をたくさん持っているほど有利なので、説明会に行ったり大学の就活支援センターに行ったりするなど、自分で積極的に動いて情報を集めたほうが良いです。就活をしているうちに様々な業種があることに気づきます。大体の仕事は特に資格が必要なく(あったほうが良いが)、今まで勉強したことのないことや経験したことのないことでも、採用試験を合格さえすれば挑戦することができます。
- ・高校や大学で力を入れたことはよく聞かれ、希望する職種に直接関係の無いことでも、一生懸命何かに取り組んできたことは強みになります。

【面接でよく聞かれること】

- ★ 今まで最も力を入れてきたことは?
- ★ 志望動機
- ★ 自己PR(1~3分)



自分の長所が志望する会社で
どのように活かされるかを
『明確に』伝える。

* 4年次 4~9月頃…内定

- ・内定は早いところで2月、遅いところは9月に出来ます。

進路指導室より

進路指導室前の掲示板に貼っているいろいろな学校のオープンキャンパスの案内チラシ、チェックしていますか? 12月に入り、参加対象が1・2年生向けに変わってきています。今は専門学校の体験型(お菓子作りやクリスマスカード作成など)の授業が目立ちます。「体験=入学」ではありませんので、気軽に参加してください。将来の就職に役立つ話なども聞け、良い経験になると思いますよ。