



## 寒い日は暖かい図書館で 読書はいかがですか～？

3学期になって、昼休みや放課後に図書館を利用する人が、とても少なくなっています。冬休み前に借りた本を借りたままになっている人も多いようです。借りたけれどなかなか読めなかった本は、なかなか読み始める気になれないものです。返却期限がきたら一度返却して、別の本を借り、気持ちを切り替えてみるのも良いかも知れません。予約が入っていなければ貸出延長もできますので、延長希望の人は手続きをして下さい。

さて、3年生は学校に来るのもあと数日となりました。3年生への図書の貸出は終了します。借りている本は、2月2日(金)までに必ず返却するようにして下さい。3年間の図書貸出数ランキング、上位5名は次のとおりです。3年間の図書貸出数100冊以上の生徒に、図書館多読賞が贈られることになっています。今年度は100冊以上はいませんが、貸出数が一番多かった甲斐さんが表彰されます。おめでとうございます！

### 3年間の貸出数ランキング

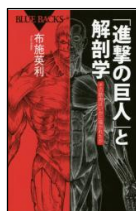
- 1位 3年1組 甲斐佳奈さん 85冊
- 2位 3年1組 戸川瑞稀さん 46冊
- 3位 3年4組 安部花南さん 41冊
- 4位 3年1組 町川怜央さん 32冊
- 5位 3年2組 後藤直樹さん 31冊

### 図書委員おすすめ本

図書委員によるオススメの本の紹介コーナーです。  
図書館にある本なので、気軽に読んでみて下さい。



(双葉社)



(講談社)



(講談社)

#### 『告白』 湊かなえ著

我が子を校内で亡くした中学校の女性教師による、「私は今月いっぱい教員を退職します」というセリフから、先生による生徒への復讐が始まる。先生、犯人、クラスメイト目線で語られる物語に、きっと魅了されるでしょう。(2-1尾方)

#### 『進撃の巨人』と解剖学その筋肉は いかに描かれたか』 布施英利著

この本は「進撃の巨人」の巨人の筋肉や骨格について、解剖学の視点でかなり細かく説明した本です。巨人の描き方や作者の絵のうまさ、巨人の素晴らしさに気づかされる本です。「進撃の巨人」が好きな人は絶対に読んだほうがいいです。(2-3日野)

#### 『天空の蜂』 東野圭吾著

この本は、稼働中の原子力発電所の上空にヘリコプターが静止し、ヘリコプターを遠ざけるかわりに、日本中の原子炉の破壊を犯人が要求するという内容であり、映画化もされています。原発問題を指摘した作品で、読みごたえもあるので読んでみてください。(2-1梅木)

## 大分県読書活動コンクール

### ～読書感想文の部入賞者～

- 優良 1年3組 橋立希亜来さん
- 優良 2年1組 吉光芽生さん
- 優良 3年1組 寺上純可さん

### ～読書感想画の部入賞者～

- 優良 1年1組 小西紗恵子さん
- 入選 1年1組 馬越大和さん
- 入選 1年1組 工藤正義さん
- 入選 1年1組 池部晴香さん
- 入選 1年1組 松下文香さん
- 入選 1年2組 田村萌さん
- 入選 1年2組 江口卓弥さん
- 入選 1年3組 戸高のこさん
- 入選 1年3組 久保七海さん
- 入選 1年3組 田坂瑠奈さん

多読賞や県コンクールの入賞、  
おめでとうございます！今後も  
たくさん本と出会ってください！





## おすすめの新着図書

### 『僕はロボットごしの君に恋をする』

山田悠介著



(河出書房新社)

2060年の東京で、人型ロボットを使った国家的極秘プロジェクトが進んでいた。プロジェクトメンバーの健は、幼なじみで同僚の陽一郎、そして彼の妹の咲に助けられながら奮闘する。ところが、咲の勤務先にテロ予告が届き…。

### 小論文、進路対策に。最新版購入しました。

#### 『採点者の心をつかむ合格する小論文』

中塚光之介著(かんき出版)

#### 『文藝春秋オピニオン 2018年の論点 100』

(文藝春秋)

#### 『現代用語の基礎知識 2018』(自由国民社)

#### 『資格取り方選び方全ガイド 2019』(高橋書店)

#### 『朝日キーワード就職 2019』

最新時事用語&一般常識』(朝日新聞社)

#### 『中学生・高校生の仕事ガイド』

2018-2019年版』(桐書房)

### 花言葉 知ってますか？

## デンドロビウム

「わがままな美人」

ギリシャ語の「樹木」と「生活する」が合体してデンドロビウムと呼ばれるようになりました。



『花ことば』(池田書店)より

### 『漫画君たちはどう生きるか』

吉野源三郎//原作, 羽賀翔一//漫画



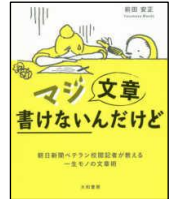
(マガジンハウス)

勇気、いじめ、貧困、格差、教養…。昔も今も変わらない人生のテーマに、真摯に向き合う。人間としてあるべき姿を求め続けるコペル君とおじさんの物語。1937年に出版されて以来、数多くの人に読み継がれてきた歴史的な名著をマンガ化。

### 『マジ文章書けないんだけど』

朝日新聞ベテラン校閲記者が教える

一生モノの文章術』前田安正著



(大和書房)

就活を目前にして、エントリーシートが書けずに焦っている大学生・浅嶋すずと、師匠の謎のおじさんの掛け合いという形で、楽しく読める文章の書き方講座。あらゆる場面で役に立つ基本的な文章の成り立ちから、自己PRや志望動機の書き方まで、すずちゃんと一緒に学べます。

### 映画を読み、図書館へ



### 『勝手にふるえてろ』綿矢りさ著

(文藝春秋)

2017年12月 映画化!

江藤良香26歳。中学時代の同級生への片思い以外、恋愛経験ナシ。おたく期が長かったせいで、現実世界にうまく順応できない良香だったが熱烈に愛してくる彼が現れる。妄想力爆発の恋愛小説。



ちよっと一息

詩の世界へ

あいたくて

工藤直子

だれかに あいたくて  
なにかに あいたくて  
生まれてきた—  
そんな気がするのだけれど

それが だれなのか なになのか  
あえるのは いつなのか—  
おつかいの とちゅうで

迷ってしまった子どもみたい  
とほうに くれている

それでも 手のなかに  
みえないことづけを

にぎりしめているような気がするから  
それを手わたさなくちゃ  
だから

あいたくて

『ポケット詩集』田中和雄編(童話屋)