

教育相談だより

別府翔青高等学校

第1号 2017, 4 発行

新学期が始まりました。新しいクラス、新しいクラスメイト、新しい先生
・・・楽しみな反面、その中でうまくやっていけるか、心配もいっぱいです。

今年度の教育相談の担当者を紹介します。皆さんが安心して学校生活を送れるお手伝いをしていきたいと思っています。また、本年もスクール・カウンセラーの先生が来て下さることになりました。相談がある人だけでなく、ちょっと話してみたいな、という人も教育相談の担当者に気軽に声をかけてください。

教育相談担当者

- 1年次部 … おの きみのり 小野仁典 (国語科)、いとう まみ 伊東眞美 (国語科)
2年次部 … なか おゆきお 中尾幸生 (英語科)
3年次部 … きよすえ あきひろ 清末昭博 (理科・生物)
+ かい ひろこ 甲斐浩子、なかむら ゆい 中村真唯 (保健室)

スクール・カウンセラー

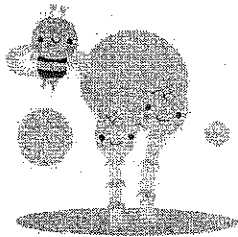
あだちてるひさ
安達輝久

こころとあし

むかで やすじ

ぼくの こころが ないるときも
ぼくの あしは おまつりをしている
わっしょい わっしょい ざっざっざっ

すると こころも なんだか わらえてきて
いっしょに かけごえを かけている
それいけ それいけ わっしょい わっしょい
だから ぼくは あまり なけない



以前にも紹介しました、工藤直子さんの詩集「のはら うた」からです。この詩の作者は野原にすんでいる百足(むかで)君という設定になっています。百足の足がかってにわさわさ動いて、見ているひとも可笑しくなってしまうそうです。

この詩は、心と身体の関係のみごとに表現しています。喜怒哀楽の感情は、それぞれに動作をとまいません。うれしいと手をたたいたり、怒ると怒鳴ったり、哀しいと泣いたり、楽しい時は笑ったりします。この時、感情と動作はどちらが先かと聞かれると、「悲しいから泣く」のだから当然感情が先であると思うでしょう。でも皆さんは小さな子どもの頃、泣きながら自分がなんで泣いているのか分からなくなった経験はありませんか。

19世紀終わりに、アメリカの心理学者ウィリアム・ジェームズは、ひとは「涙が出るから悲しく、ひとを殴るから腹が立ち、身震いするから恐ろしくなる」という説を立てました。その後の研究で、現在では両方は並行して生じているという結論になっています。どちらが先というよりも、同時にお互いが強め合うということです。だから気持ちが沈んだ時は、身体がうれしくなることをすれば自然に楽しい気持ちがわいてきます。

以下は、前回(2016. 3月号)のクイズの答えです。

- ① 鏡をどんなに使っても自分で見ることができない表情とは？ ⇒ (答) 両目をつぶった自分の顔
- ② 鏡で左右は逆に映るが、上下はそのままに映る理由は？ ⇒ (答) 鏡を身体の前に置いたときは、前後の方向だけが逆になっています。上下と左右はそのままです(左右が逆になったように見えるのは、前後が逆になったためです)。鏡を天井にはり付けて見上げるときは、上下の方向だけが逆になっています。このように、上下・左右・前後のうち、どれかひとつだけが逆になります。親指・人差し指・中指を互いに直角にして、鏡に映して指先の向きがどうなったかを確かめてみましょう。

*安達先生の紹介は次号で詳しく!